

# O *a mi* Otthonunk

DUPLASZÁM 100 oldalon!

XIX. ÉVFOLYAM 2017. DECEMBER–2018. JANUÁR 595 Ft

CSALÁDI  
HAZUNK  
MEGÚJUL  
Tanácsok  
építkezőknek

VILÁGÍTÁS  
FÉNYEK, SZÍNEK  
JÁTÉKA LEDEKSEL

AJÁNDÉK  
A legszebb  
dekoratív  
tárgyak

Stílus  
& dizájn **6**  
VARÁZSLATOS  
OTTHON





Kontrasztban a szürkés falakkal, a mennyezet világos, növelve a tágaság érzetét. A ház skót atmoszféráját erősíti a kandalló, a fából faragott szarvasfej és a kockás lakástextilek.



# KANADAI TÖRTÉNET *skót felhanggal*

A kanadai üzletember Torontóhoz közel, egy erdő mellett vásárolta meg háromszintes házát. A fiatal Anna Duval belsőépítész azzal bízta meg, hogy tegye a lakótereket meleggé és barátságossá, és nem véletlen, hogy skót stílusú textilek keverednek modern dekorációs elemekkel.

SZÖVEG BALOG ZSÓFIA FOTÓ LISA PETROLE





A dolgozószoba szőnyege, mennyezeti lámpája, fiókos szekrényei tökéletesen kiegészítik a megrendelő már meglévő, maga választotta íróasztalát.

*Egyszerű, kényelmes, időtlen és szándékosan kissé férfias enteriőr, amelyet az ipari stílusú lámpa, a sötét bútorok is erősítenek.*

Az Ontario-tó melletti Pickering városban álló ház tulajdonosa egy kanadai gyógyszeripari üzletember, aki az interneten talált rá Anna Duval-ra, a fiatal orosz lakberendezőre. Anna hosszú éveket élt Franciaországban, Budapesten is két évig tanult, végül Kanadában telepedett le. Hazánkról is szép emlékeket őriz, számára azonban mégis Párizs a világ legszebb városa. Mind a mai napig aktívan dolgozik ezekben az országokban, az utazás a mindene. Munkáját illetően nagyban táplálkozik a francia építészeti, kulturális elemekből, és Kanada multikulturális sokszínűségében

is szeret részt venni, szélesítve szakmai horizontját. „Az ügyfél ízlésének, igényeinek a jó megközelítése fontos szerepet játszik egy sikeres projektnél” – véli. Ebben a munkájában a lakástulajdonos egy elegáns, skót gyökereire is utaló, mérsékelt férfias lakásbelső kialakítását kérte tőle. „Már amikor először beléptem a házba, valamiféle pozitív energia járta át a lelkem, amely úgy éreztem, végig, a projekt befejezéséig támogatott” – meséli Anna, aki mindössze hat hónap alatt el is készült a munkával. A Pickering ház egy erdő mellett, nyugodt, csendes környezetben fekszik, ami plusz ihletet adott a tervezőnek. »



A lakberendező kedvenc eleme az étkezős konyha vörös bársony kárpitozású padja, amelyet maga tervezett. A szintén egyedi készítésű neoklasszikus konyhaszekrényt 19. századi európai bútorok inspirálták, az asztalközép tölgyfa tálcája orosz antik darab.





Az emeleti szobákat többnyire tölgyfaparketta borítja, csupán a hálószobákat fedi gyapjuszőnyeg a nagyobb komfort kedvéért.

*A tervező mindenben szabad kezet kapott, a dekorációs elemeket mégis együtt választották ki. A csillárok, lámpák és ernyők bár eltérő stílusúak, belesimulnak az enteriőrbe.*

A házigazda hálószobájába elegáns Pottery Barn csillárt, Restoration Hardware tükröket választott a tervező, amelyek stílusukban jól illeszkednek a tulajdonos már meglévő ágáéhoz és éjjeliszekrényeire.

Mottója, hogy egy jó belső tér kialakításához nem elég a pontos tervezés, hanem ugyanolyan fontos az ügyfél meghallgatása, és a vele egy hullámhosszon való gondolkodás. Házait, apartmanjait, szállodák és éttermek enteriőrjeit a legnagyobb pontossággal szabja ügyfeleire.

Anna Duval [www.annaduval.com](http://www.annaduval.com)





Patinás hatást kelt a téglafal, a Union Jack-es fiókos szekrény, a feketére festett lépcsőház és az antik szobor. Ez fogadja a belépőt a földszinten, előrevetítve a házban érvényesülő skótos, kissé férfias összhatást.



» A százötven négyzetméteres, háromemeletes ház első szintje a bejárati rész, a másodikon található a főbb helyiségek, mint a nappali, egy iroda, konyha és étkező, a harmadikon pedig három hálószoba és egy fürdőszoba. A legnagyobb tervezői kihívást azt jelentette, hogy a mindössze három éve épült házat régiesebb érzületűvé kellett varázsolnia. Mindezt úgy oldotta meg, hogy a lépcsőház közeli falat téglával borította, a lépcsőt pedig feketére festette. A régies stílusú bútorok és kiegészítők nagy részét egy amerikai márka, a Restoration Hardver gyűjteményében szerezték be. „Az ügyfélnek tetsző klasszikusabb formákkal, szimmetriával és a hagyományos bútorokkal való

tervezés nagy kihívást jelentett egy olyan modern tervezőnek, mint én” – vallja be Anna. Tanácsára döntöttek úgy, hogy nem viszik túlzásba a skót motívumokat, és elsősorban a lakástextilek töltik majd be e funkciót. A hagyományos, klasszikusabb lakásbelső tökéletesen illeszkedik a váratlanabb, meghökkentőbb elemekhez, mint például a nappali krémszínű, bámulatós alakú bársonyfoteljei, a kandalló fölötti fából faragott szarvasfej, vagy a földszint Union Jack nyomtatású komódja. A házban puha földszínek, szürkék és bordók dominálnak, és akárcsak egy üveg vörösbor, az egész enteriőr nyugodt légkört sugároz. ♦